

# „Ich mach mit“

Lieder für die Kinderdisco von Rainer Niersmann

1. Willkommen
2. Ich mach mit
3. Achterbahn
4. Luftgitarren-Rock
5. Ich dreh mich rund
6. Klatschlied
7. Polonaise Bolognese
8. So müssen Freunde sein
9. Flummi, Flummi, Flummi
10. Mäusetanz
11. Kopflaus-Alarm
12. Rainers Kinderparty Mix

Zugabe:

13. Ich kannte mal ne Ratte
14. Pommes, Ketchup, Mayonnaise

Tonmischung und Mastering:  
Time-Sound-Studio-Geldern  
© 2009 by Rainer Niersmann

Diese und noch viel mehr Lieder von Rainer Niersmann gibt es auch auf CD.  
Einfach online bestellen.

[www.rainer-niersmann.de](http://www.rainer-niersmann.de)  
[info@rainer-niersmann.de](mailto:info@rainer-niersmann.de)

Weitere Infos über meine Mitmach-Programme findest du auch im Internet.



# Willkommen, gleich geht's los

Text und Musik: Rainer Niersmann

**C**            **F**            **C**            **G**  
**Refr.: Willkommen, willkommen, herzlich willkommen,**  
**C**            **F**            **C**            **G**            **C**  
**willkommen, willkommen, beeilt euch gleich geht's los.**

- C**            **F**            **C**            **G**  
1. Heute woll'n was erleben und bald geht es auch schon los,  
**C**            **F**            **C**            **G**            **C**  
doch wir sind noch nicht ganz fertig, noch sind Stress und Hektik groß.  
**C**            **F**            **C**            **G**  
Felix muss noch dringend Pippi, Babys Windel ist schon voll.  
**C**            **F**            **C**            **G**            **C**  
Ich würd mich jetzt echt beeilen, denn was kommt ist wirklich toll.

**C**            **F**            **C**            **G**  
**Refr.: Willkommen, willkommen, herzlich willkommen,**  
**C**            **F**            **C**            **G**            **C**  
**willkommen, willkommen, beeilt euch gleich geht's los.**

- C**            **F**            **C**            **G**  
2. Peter hat noch gerade eben seinen ersten Zahn verlorn.  
**C**            **F**            **C**            **G**            **C**  
und Carinas neue Puppe hat ihr erstes Kind gebor'n.  
**C**            **F**            **C**            **G**  
Heiko kleckert sich mit Sauce, beim Spaghettessen ein.  
**C**            **F**            **C**            **G**            **C**  
Habt ihr denn die Zeit vergessen, ihr sollt längst schon fertig sein.

**C**            **F**            **C**            **G**  
**Refr.: Willkommen, willkommen, herzlich willkommen,**  
**C**            **F**            **C**            **G**            **C**  
**willkommen, willkommen, beeilt euch gleich geht's los.**

- C**            **F**            **C**            **G**  
3. Oma sucht noch ihre Zähne, Opa kämmt sein letztes Haar.  
**C**            **F**            **C**            **G**            **C**  
beide fahren mit dem Skateboard bergab sind sie schneller da.  
**C**            **F**            **C**            **G**  
Viel zu spät, wie beinah immer, stehen wir dann vor der Tür.  
**C**            **F**            **C**            **G**            **C**  
Alle rufen laut „Willkommen! Seit ihr endlich auch schon hier“.

# Der Ich-mach-mit-Party Song

Text und Musik: Rainer Niersmann 2008

**D** **G** **A**  
Refr.: Wir machen heut ne Party! UND ich mach mit.

**D** **G** **A**  
Ne super tolle Party! UND ich mach mit.

**D** **G** **A**  
Das wird ne tolle Party! DENN ich mach mit.

**D** **G** **A**  
Eine super tolle Party! DENN ich mach mit

- G** **D** **G** **D**
1. Wenn irgendwer ne Party macht und hat dabei an mich gedacht,  
**G** **D** **A** **A7**  
dann bin ich gerne da und schreie laut „Hurra!“  
**G** **D** **G** **D**  
Die Musik wird laut aufgedreht und wild getanzt bis nichts mehr geht.  
**G** **D** **A** **A7**  
Und dann folgt auf die Schnell, eine Laola-Welle
  2. Der Opa spielt jetzt Blindekuh, wir binden im die Augen zu,  
dann dreh'n wir ihn ganz doll, auch wir finden das toll.  
Wir essen gerne Stäbchenfisch, auch Pizza darf gern auf den Tisch  
und kommt der Kuchen, dann - fängt die nächste Welle an.
  3. Jetzt geht die Feier richtig ab, so eine Party macht echt Spaß.  
Zum Schluss folgt auf die Schnelle noch eine tolle Welle.



## Luftgitarren-Rock

Text und Musik: Rainer Niersmann 2008

E A  
Ich hör am liebsten Rock'n Roll, Rock'n Roll finde ich echt toll.  
B A B B7  
Ein Schlagzeug was so richtig knallt, ne E-Gitarre die erschallt.  
E A  
Dann kribbelt es in seinen Händen, der Bass vibriert in allen Wänden.  
B A B B7  
Ein jeder muss sich schnell verschanzen, lass ich die Luftgitarre tanzen.

### Gitarrensolo

E A  
Seht euch doch mal richtig an, wie man Luftgitarren spielen kann,  
B A B B7  
egal ob Frau, ob Mann, ob Kind, man lernt das Instrument geschwind.  
E A  
Nichts ist so leicht auf dieser Welt, es kostet überhaupt kein Geld.  
B A B B7  
Und schon spielt man bei jedem Lied gleich ohne jeden Fehler mit.

### Gitarrensolo

E A  
Kommt spielt mit mir das Instrument, das jeder Mensch sofort erkennt.  
B A B B7  
Jetzt rocken wir mal richtig ab, der Kopf der wippt gleich mit im Takt.  
E A  
Wir lassen unsere Haare fliegen, wer gut ist kann es auch im liegen.  
B A B B7  
Die Hüfte wackelt hin und her, Luftgitarre spielen ist nicht schwer.

# Ich dreh mich rund

Text und Musik: Rainer Niersmann

- C/E    G/H    C/H    G/H    C/E
1. Fällt der Regen auf die Scheibe und im Fernsehen ist nichts drin.  
G/H    C/H    F/A    G/H
- Kann ich heute keinen leiden, kenn ich ne gute Medizin.  
e/gis    C/E    G/H    C/E
- Ich steh auf und schließ die Augen und dann und dann dreh ich mich im Kreis.  
G/H    C/H    F/A    G/H
- Nur wer's kennt der wird es glauben, denn dann wird mir kalt und heiß.

- C/E    G/H
- Refr.:** Ich dreh mich rund, rund, rund, einfach ohne Grund  
C/E    G/H
- Ich dreh mich rund, rund, ganz einfach ohne Grund.  
C/E    G/H
- Ich dreh mich rund auf jeden Fall,  
C/E    G/H    C/E
- ich dreh mich rund bis ich zu Boden knall.

2. Wenn ich mich im Kreise drehe, vergess ich alles um mich rum.  
weil ich gar nichts richtig sehe, fall ich irgendwann dann um.  
Ich steh auf und schließ die Augen und dann dreh ich mich im Kreis.  
Nur wer's kennt der wird es glauben, denn dann wird mir kalt und heiß.
3. Bin ich einmal nicht alleine, ist das auch noch kein Problem.  
Wir haben keine Langeweile, man kann sich auch mit vielen dreh'n.  
Wir steh'n auf, schließen die Augen und dann dreh'n wir uns im Kreis.  
Nur wer's kennt der wird es glauben, denn dann wird uns kalt und heiß.

- Refr.:** Wir dreh'n uns rund, rund, rund, ganz einfach ohne Grund  
Wir dreh'n uns rund, rund, ganz einfach ohne Grund.  
Wir dreh'n uns rund auf jeden Fall,  
Wir dreh'n uns rund bis wir zu Boden knall'n.

Intro: Stehn wir dann auf ist uns ganz doll,  
doch vom Runddrehn haben wir die Nase noch nicht voll.

## **Klatschlied**

Text und Musik: Rainer Niersmann 2008

1. Rhythmus liegt bei mir im Blut. Bass und Schlagzeug find ich gut.

Jeder hat selbst Instrumente, klatsch doch mal in eure Hände.

**Refr.:** Wir klatschen überm Kopf, hinten rum,

links und recht und durch die Beine,

überm Kopf, hinten rum, mit dem Nachbarn und alleine.

Überm Kopf, hinten rum, links und recht und durch die Beine,

überm Kopf, hinten rum, mit dem Nachbarn und alleine.

2. Hört ihr wie das Schlagzeug klingt, wie der Bass die Saiten schwingt.

Dieser Rhythmus ist nicht schwer, macht gleich mit schaut nicht nur her.

**Refr.:** Wir klatschen überm Kopf, hinten rum,

links und recht und durch die Beine,

überm Kopf, hinten rum, mit dem Nachbarn und alleine.

Überm Kopf, hinten rum, links und recht und durch die Beine,

überm Kopf, hinten rum, mit dem Nachbarn und alleine.

3. Alle klatschen gerne mit, wer hier mitklatscht der bleibt fit.

Klatschen kann man überall, das klappt auch bei Stromausfall.

**Refr.:** Wir klatschen überm Kopf, hinten rum,

links und recht und durch die Beine,

überm Kopf, hinten rum, mit dem Nachbarn und alleine.

Überm Kopf, hinten rum, links und recht und durch die Beine,

überm Kopf, hinten rum, mit dem Nachbarn und alleine.

4. Wer nicht ganz mit klatschen kann, der klatscht einfach was er kann.

Auch ein bisschen tut schon gut, macht nur mit und habt ruhig Mut.

**Refr.:** Wir klatschen überm Kopf, hinten rum,

links und recht und durch die Beine,

überm Kopf, hinten rum, mit dem Nachbarn und alleine.

Überm Kopf, hinten rum, links und recht und durch die Beine,

# Polonäse, Bolognese

Text und Musik: Rainer Niersmann

- G* *C*  
1. Mein Freund der sagte neulich: „Was machen wir denn bloß?  
*D* *G*  
Hier steigt zwar heut ne Party, doch noch ist gar nichts los!“  
*C*  
Mir viel sofort was ein, das schlug ich ihm gleich vor  
*D* *D7* *G*  
und flüsterte ihm leise dann ins Ohr:  
*G* *C* *D7* *G*  
**Refr.:** Wir machen heut ne große Polonäse, Polonäse, Polonäse  
*C*  
ohne Tomaten, ohne Hackfleisch, ohne Käse.  
*D* *D7* *G*  
Das geht ganz einfach jeder stellt sich hinten an.  
*C* *D* *C7* *G*  
Wir machen heut ne große Polonäse, Polonäse, Polonäse  
*C*  
ohne Tomaten, ohne Hackfleisch, ohne Käse.  
*D* *D7* *G*  
Das geht ganz einfach jeder stellt sich hinten an.

2. Mein Freund ging in die Küche und setzte Wasser an  
und als es endlich kochte, kam er mit Nudeln an.  
Dann nahm er auch noch Hackfleisch und plötzlich war mir klar  
das zwischen uns ein Missverständnis war.

3. Wir machten einfach weiter mit unserer Kocherei.  
Das roch bald unser Nachbar und schon warn wir mit drei.  
Es kamen noch mehr Gäste, die Stimmung die war groß.  
Erst aßen wir uns satt und dann ging es los.

- Refr.:** Erst essen wir Spaghetti Bolognese, Bolognese, Bolognese  
Mit Tomaten, und mit Hackfleisch und mit Käse,  
das geht ganz einfach jeder saut sich richtig voll.  
Dann machen wir ne große Polonäse, Polonäse, Polonäse  
in den Sachen ganz verschmiert mit Bolognese.  
Das geht ganz einfach jeder stellt sich hinten an.



## So müssen Freunde sein

Text und Musik: Rainer Niersmann 2008

C F C F C F G

1. Beim Fußballspiel bist du der Star, du schießt fast alle Tore.

C F C F C F G7

Doch ohne Team, das ist doch klar, geht jedes Spiel verloren.

C F C F C F G

Du stehst vorm Tor und keiner schießt zur rechten Zeit die Flanke,

C F C F C F G7

dann bist auch du niemals der King, als Freund sagst du oft „Danke“.

C F C F C F G G7

**Refr.:** Wie du und ich so müssen Freunde sein, auf dieser Welt ist keiner gern allein.

C F C F C F G C

Du und ich, wir sind ein starkes Team - wir zusammen bekommen alles hin.

C F C F C F G G7

Wie du und ich so müssen Freunde sein, gib mir FÜNF und schlage bei mir ein,

C F G G7 V

gib mir FÜNF und schlage bei mir ein.

2. Ein Geldstück fiel mir aus der Hand und rollte in den Gully.

Was ich auch tat, ich kam nicht dran, doch da kam mein Freund Uli.

Der ist nicht stark und auch noch klein, doch ganz genau deswegen,

kam er ganz leicht ans Geldstück ran und hat es mir gegeben.

**Refr.:** Wie du und ich so müssen Freunde sein, auf dieser Welt ist keiner gern allein.

Du und ich, wir sind ein starkes Team - wir zusammen bekommen alles hin.

Wie du und ich so müssen Freunde sein, gib mir FÜNF und schlage bei mir ein,

gib mir FÜNF und schlage bei mir ein.

3. Die Anne hat zur Pause heut ihr Butterbrot vergessen.

nun sitzt hungrig da und heult, denn sie hat nichts zu essen.

Vom Apfel und vom Pausenbrot, will ich ihr gern was geben.

Als Freundin hilft man in der Not, man gibt und darf auch nehmen.

**Refr.:** Wie du und ich so müssen Freunde sein, auf dieser Welt ist keiner gern allein.

Du und ich, wir sind ein starkes Team - wir zusammen bekommen alles hin.

Wie du und ich so müssen Freunde sein, gib mir FÜNF und schlage bei mir ein,

gib mir FÜNF und schlage bei mir ein.

Wie du und ich so müssen Freunde sein, auf dieser Welt ist keiner gern allein.

Du und ich, wir sind ein starkes Team - wir zusammen bekommen alles hin.

Wie du und ich so müssen Freunde sein, gib mir FÜNF und schlage bei mir ein,

gib mir FÜNF und schlage bei mir ein.

# Flummi, Flummi, Flummi

Text und Musik: Rainer Niersmann

**Ping, pong, ping, pong, ping,**

D

G

Refr.: Flummi, Flummi, Flummi, ich hab einen tollen Flummi

D

G

A

G7

Der springt immer hin und her, manchmal kreuz und manchmal quer.

D

G

Flummi, Flummi, Flummi, ich hab einen tollen Flummi,

D

G

A

D

Ich werf ihn mit neuem Schwung und schon springt er wieder rum.

A

D

1. Springt vom Boden bis zur Decke, nach der Landung Richtung Ecke.

A

D

Knapp vorbei an Omas Nase, an die teure Blumenvase.

G

D

A

D

Mit den Blumen noch ganz frisch, kracht die Vase laut vom Tisch.

**Ping, pong, ping, pong, ping,**

2. Fliegt ganz grade gegen Wände und zurück in meine Hände.

Ich will ihn ganz sicher fangen, doch dann muss ich wieder bangen.

Fliegt vorbei am Essgeschirr, an das Fenster das macht klirr.

**Ping, pong, ping, pong, ping**

3. Wie ein Blitz geht's durch die Zimmer, leider sieht man ihn nicht immer.

Wenn man ihn mal nicht mehr sieht, weiß man auch nicht was geschieht.

Ich will gerade nach im Suchen, plötzlich landet er im Kuchen.

**Ping, pong, ping, pong, ping**

4. Ich verfolge seinen Flug bis er in den Spiegel schlug,

in die gute Lampenschale und dann kommt es zum Finale.

Trifft den Papa ins Gesicht, dann ist Schluss, denn das geht nicht.

# Mäusetanz

Text und Musik: Rainer Niersmann

- D A  
1. Marie die kleine Maus, hat ihr kleines Haus, in einer großen Disco.  
D  
Sie wohnt mit ihrem Mann, der super tanzen kann, in einer großen Disco.  
G  
Sie haben ihr Versteck unterm Tanzparkett, in einer großen Disco.  
D A D  
Und ist die Disco voll, dann tanzen ganz toll, in einer großen Disco.

D  
Refr.: Und so geht der Mäusetanz

G A D G  
Etwas mit den Hüften wackeln und tief in die Hocke geh'n.  
A D D7  
Mit den Schultern locker kreisen und sich um sich selber dreh'n.  
G A D G  
Arme umeinander rollen, noch mal in die Hocke geh'n.  
A A7 D  
Beide Hände weit nach oben und sich um sich selber dreh'n.



2. Die kleine Discomaus, holt ihre Tanzschuh raus, denn heut geht's in die Disco.  
Dazu ihr schönstes Kleid, so macht sie sich bereit, denn heut geht's in die Disco.  
Fips der Mäuserich, der sagt „Ich lieb nur Dich! Komm mit mir in die Disco.  
Heut tanz ich nur mit dir, du süßes Nagetier, wir gehen in die Disco.“
3. Im bunten Lichterglanz, tanzen sie den coolsten Tanz, in der großen Disco.  
Fips nimmt sie in den Arm, doch plötzlich gibt's Alarm, in der großen Disco.  
Die Frauen schreien auf: „Da vorne läuft ne Maus, in der großen Disco.“  
Die beiden rennen weg, in ihr Mausversteck, in der großen Disco.
4. Die beiden sind nicht dumm, drum zogen sie schnell um, nur raus aus dieser Disco.  
So zogen sie ganz schnell in ein Karussell, nur nie mehr in die Disco.  
Im Musikexpress da gibt es niemals Stress, wie damals in der Disco.  
Auch hier spielt laut Musik, da tanzen sie gern mit, so schön wie in der Disco.

Refr.: Und so geht der Mäusetanz

2x G A D G  
Etwas mit den Hüften wackeln und tief in die Hocke geh'n.  
A D D7  
Mit den Schultern locker kreisen und sich um sich selber dreh'n.  
G A D G  
Arme umeinander rollen, noch mal in die Hocke geh'n.  
A A7 D  
Beide Hände weit nach oben und sich um sich selber dreh'n.

# Kopflausalarm

Text und Musik: Rainer Niersmann

1. Ich hab ein neues Haustier, das ist gar nicht gern gesehen.  
darum darf ich heute auch nicht in den Kindergarten gehen.  
Und so sitz ich hier zu Haus mir jucht's überall im Haar  
Denn bei uns im Kindergarten ist die Kopflaus wieder da.

**Refr.: Kopflausalarm, Kopflausalarm,**

**wenn es kribbelt, sticht und krabbelt, dann ist Kopflausalarm**

**Kopflausalarm, Kopflausalarm**

**alle jucken, bürsten, kratzen, es ist Kopflausalarm**

2. Teddy muss heut in die Truhe, denn da ist es ziemlich kalt.  
auch der Teddybär hat Läuse und die werden dort nicht alt.  
Mein Freund Teddy ist ein Stofftier, darum macht ihm das nicht aus.  
Ein paar Tage später kommt er ohne Läuse wieder raus.

**Refr.: Kopflausalarm, Kopflausalarm,**

**wenn es kribbelt, sticht und krabbelt, dann ist Kopflausalarm**

**Kopflausalarm, Kopflausalarm**

**alle jucken, bürsten, kratzen, es ist Kopflausalarm**

3. Wie die Affen sucht die Mama, nach den Läusen auf dem Kopf.  
Doch wir werden sie nicht essen und sie landen nicht im Topf.  
Auch die Nissen, das sind Eier von den Läusen, müssen raus  
und dann ist es nach `ner Woche mit der Läuseplage

**Refr.: Kopflausalarm, Kopflausalarm,**

**wenn es kribbelt, sticht und krabbelt, dann ist Kopflausalarm**

**Kopflausalarm, Kopflausalarm**

**alle jucken, bürsten, kratzen, es ist Kopflausalarm**

## Ich kannte mal ne Ratte

Text und Musik: Rainer Niersmann

G C G

Ich kannte mal ne Ratte, ne dicke, fette Ratte,

A D

die lag den ganzen Tag nur auf ihrer Hängematte.

G C G

***Und weil sie nur gefressen hat und sich nicht mal bewegt***

D G

da hat sich Mutter Ratte ganz fruchtbar aufgeregt.

D G D G

Nun schwimm doch mal, lauf doch mal rund im Kreis herum.

D G D G

Sonst fängt dich noch die Katze, du Ratte sei nicht dumm.

Ich kannte mal ne Schnecke, ne dicke fette Schnecke

die lag den ganzen Tag nur auf ihrer Kuschedecke

***und weil sie nur geträumt hat und sich nicht mal bewegt,***

da hat sich Mutter Schnecke ganz fruchtbar aufgeregt.

Nun kriech doch mal, dreh dich mal rund im Kreis herum

sonst fängt dich noch ein Vogel, du Schnecke, sei nicht dumm.

Ich kannte mal ne Fliege, ne dicke, fette Fliege

die lag den ganzen Tag nur auf ihrer Gartenliege.

***und weil sie nur gelegen hat und sich nicht mal bewegt***

da hat sich Mutter Fliege ganz fruchtbar aufgeregt.

Nun summ doch mal, flieg doch mal rund im Kreis herum,

sonst frisst dich noch ein Frosch auf, du Fliege sei nicht dumm.

Ich kannte mal ne Katze, ne dicke, fette Katze,

die lag den ganzen Tag nur auf ihrer Luftmatratze.

***und weil sie nur geschlafen hat und sich nicht mal bewegt***

da hat sich Mutter Katze ganz fruchtbar aufgeregt.

Nun kletter mal, spring doch mal rund im Kreis herum,

fang dir doch mal ne Ratte, du Katze sei nicht dumm.

# **Pommes, Ketchup, Mayonnaise**

Text und Musik: Rainer Niersmann

**Refr.:** Ich ess gern Pommes, Ketchup, Mayonnaise, das ist mein Leibgericht.

**Pommes, Ketchup, Mayonnaise, etwas andres will ich nicht.**

1. Kalorien zählen, nein, das mag ich nicht.

Denn heute schau ich einmal, nicht auf mein Gewicht.

Heute ist ein Feiertag, da ess ich was ich will,

und wenn mich mein Gewissen plagt, dann sag ich nur: „Sei still.

**Refr.:** Heut ess ich Pommes, Ketchup, Mayonnaise, das ist mein Leibgericht.

**Pommes, Ketchup, Mayonnaise, etwas andres will ich nicht.**

2. Spinat und grüne Bohnen, möcht ich heut nicht sehn.

Mal nicht zu Hause essen, mal in die Pommesbude gehen.

Dazu noch eine Cola, das ist zwar ungesund

und wenn mich mein Gewissen plagt, dann sag ich nur: „Na und.

**Refr.:** Heut ess ich Pommes, Ketchup, Mayonnaise, das ist mein Leibgericht.

**Pommes, Ketchup, Mayonnaise, etwas andres will ich nicht.**

**Intro** Na klar, das geht nicht jeden Tag, doch manchmal muss das sein,

und weil ich das so gerne mag, hau ich heut kräftig rein.

**Refr.:** Ich ess gern Pommes, Ketchup, Mayonnaise, das ist mein Leibgericht.

**Pommes, Ketchup, Mayonnaise, etwas andres will ich nicht.**

Ich ess gern Pommes, Ketchup, Mayonnaise, am liebsten jeden Tag

Pommes, Ketchup, Mayonnaise, weil ich das so gern mag.